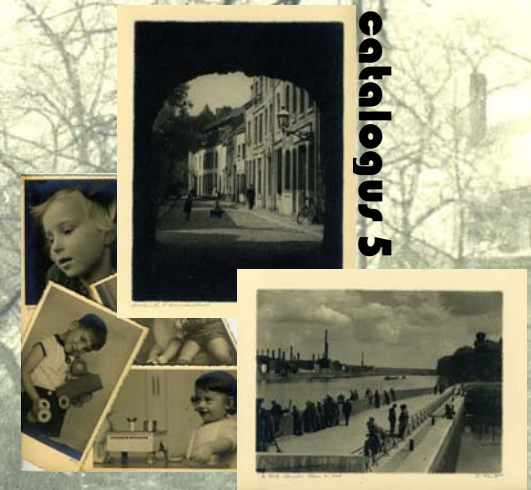


Antiquariaat & Galerie
de Bovenste Plank

Werner Mantz's licht op Maastricht

Antiquariaat & Galerie
de Bovenste Plank

Rechtstraat 49 · Wyck - Maastricht
043-3213157 · info@debovensteplank.nl
winkel do-za: 11.00-18.00 (do. t/m 20.00)
di-wo: 11.00-18.00 (1 apr t/m 30 sep)



verkoopexpositie fotografie 12-03 / 11-04
online catalogue www.debovensteplank.nl

W. Mantz

Catalogus № 5

Verkoopexpositie Werner Mantz "Licht op Maastricht"

12 maart 2009 - 11 april 2009



Algemene voorwaarden:

- Foto's worden verkocht incl. passepartout maar excl. wisselijst. (houtenwisselijst additioneel leverbaar v.a. € 30,00)
- Alle foto's zijn authentiek en voorzien aan achterzijde van originele Mantz-stempel.
- Genoemde prijzen zijn inclusief 19% BTW.
- Prijzen zijn exclusief verzendkosten. Aaangetekende verzending binnen Nederland kost € 9,50.
- Optie zonder aanbetaling vervalt na 48 uur
- Aankopen kunnen worden opgehaald/verstuurd na 11-04-09

Onderstaande catalogus wordt opgenomen in onze on-line catalogus op www.debovensteplank.nl



Rechtstraat 49
6221 EG Maastricht
t: +31-(0)43-3213157
e: info@debovensteplank.nl
i: www.debovensteplank.nl

catalogus 5

maart 2009

Werner Mantz's Licht op Maastricht



verkoopexpositie 12-03 - 11-04

Antiquariaat & Galerie de Bovenste Plank
Rechtstraat 49 . Maastricht



Inhoudsopgave catalogus 5

“Werner Mantz’s licht op Maastricht”

Inhoudsopgave	4
Inleiding: Werner Mantz	5
Collectie	
Oud Maastricht	7
Architectuur J. Wieters	13
Portretten	14
Bibliografie Werner Mantz	17

Werner Mantz

Velen kennen Mantz (Keulen, 1901-Eijsden, 1983) van zijn beginperiode in de twintiger jaren van de vorige eeuw. Hij begon als jonge fotograaf in 1921 te Keulen zijn atelier waar zijn stijl van fotograferen al snel ontdekt werd in de kringen van het “nieuwe bouwen” en hij veel gevraagd werd door bekende avant-garde architecten als Riphahn, Klotz, Mendelsohn en Wirminghaus. Hij onderscheidde zich door een prachtig lijnenspel en vernieuwend lichtgebruik in zijn fotografie. Hij groeide uit (en is nu nog) tot een van de bekende architectuurfotografen van zijn tijd.

Toen Werner Mantz naar Maastricht kwam in 1932 en aldaar samen met vriend en collega Karl Mergenbaum zijn 2e fotoatelier opende, werd hij bevangen door de charme en sfeer die de oude stad Maastricht door haar monumenten en bebouwingen uitademt. Vele van zijn stadsgezichten dateren uit 1932/1933 waarvan wij een mooie collectie te koop zullen aanbieden.

De originele foto's zijn, op één uitzondering na, allemaal gestempeld (achterzijde) en gesigneerd (voorzijde) door de fotograaf zelf. Een enkele is zelfs gemonogrammeerd.

Door de opkomst van het NSDAP en het steeds grimmiger wordende Duitsland, vertrok Mantz definitief naar Maastricht alwaar hij zich vanaf 1938 vestigde en in 1939 zijn atelier aan het Vrijthof opende.

Portretfotografie werd nu het belangrijkste deel van zijn werk. Zo vermaard als hij internationaal was om zijn architectuurfotografie, zo bekend werd hij in Maastricht om zijn portretten en stadsgezichten.

Het Vrijthof nr. 2 werd een vertrouwd adres tot aan het sluiten in 1972.

De portretten (originele fotokaarten) in onze collectie zijn overwegend uit de periode voordat hij verhuisde naar Maastricht 1932-1934 en zijn vrijwel allemaal gedateerd en gesigneerd.

Pas vanaf de jaren '80 werd Mantz door vele tentoonstellingen nationaal en internationaal weer herontdekt en geniet hij momenteel de bekendheid en waardering die hem na de oorlog veelal onthouden werd.

Dit jaar worden zelfs 2 tentoonstellingen georganiseerd: Het Limburg Museum te Venlo organiseert een overzichtstentoonstelling 16-01-09 – 26-04-09 over Mantz's Limburgse periode. Museum aan het Vrijthof te Maastricht (voormalig Spaans Gouvernement) organiseert i.s.m. Stichting Maastricht Antiquarian Book & Print fair (MABP), Selexyz en Centre Céramique een overzichtstentoonstelling genaamd "Mantz aan het Vrijthof".

Tijdens onze deelname aan de MABP op do 19-3 t/m za 21-3 in St. Janskerk a/h Vrijthof, zullen wij, alsmede de Stichting MABP, aandacht besteden aan het werk van Werner Mantz.

Het werk van Mantz is vaak te zien maar slechts weinig te koop. Wij zijn daarom blij onderstaande collectie te hebben verworven en u aan te bieden via deze verkoopsexpositie. Onze online catalogus nr. 5 vindt u op www.debovensteplank.nl of is in ons antiquariaat te verkrijgen.

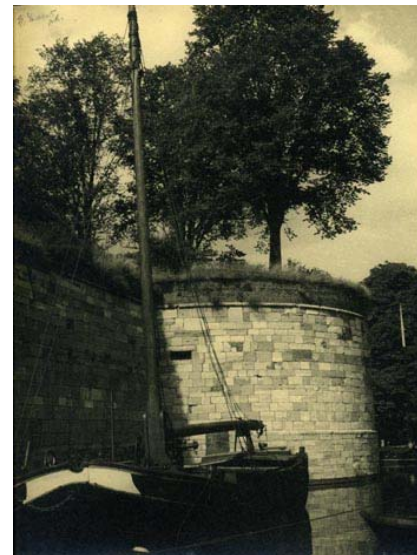
Graag tot ziens op onze expositie,

Roeland en Peter Gordijn
Antiquariaat de Bovenste Plank

FOTO & COPYRIGHT: W. MANTZ
KARL MERGENBAUM
MAASTRICHT
KONING CLOVISSTRAAT 1.

Oud Maastricht

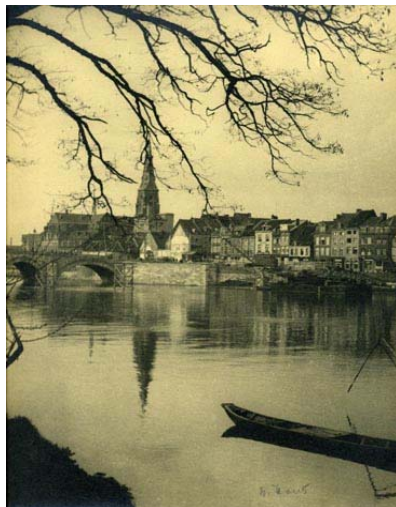
1. Stadspark te Maastricht,, or. foto, 29.5*23.5 ± 1932, gesign.
€ 475,00



2. Vrijthof in sneeuw gehuld, or. foto 23.5*29.5, ± 1932, gesign.
€ 575,00



3. Gezicht op de Maas en Wyck, or.
foto 29,5*23,5, ± 1940, gesign. € 425,00



5. Helpoort te Maastricht, or. Foto
29,5*22,5, 1937, gesign. € 425,00



4. "De beste
stuurlui staan an
wal" Gezicht op de
Wyck en
Ceramique, or.
foto, 16,5*22,5, 1932,
gesigneerd + deeln.
formulier voor
"Grande Quinzaine
Liégeoise 1948".
Met stempel van
Gem. Maastricht.
als zijnde
goedgekeurde
inzending.
(Rosbeek GW30,
p.70) € 650,00



Grande Quinzaine Liégeoise 1948.
Photographie no: 30...

Commune: Gemeente van Maastricht

Rue ou lieu dit: Spierdijk op de Maas.

no: _____

Nom du propriétaire de la construction: _____

Eventuellement, nom de la construction: _____

Eventuellement, date de la construction: _____

Nom du photographe: Nanni Mants

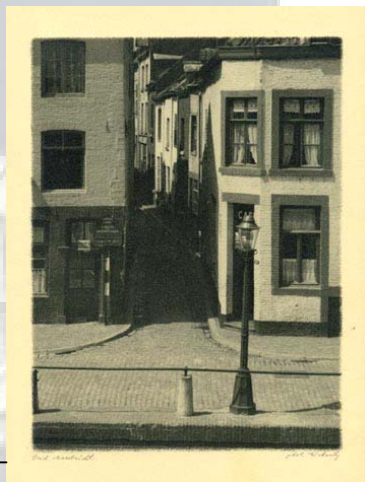
Adresse du photographe: Wijkhof 2, Maastricht.



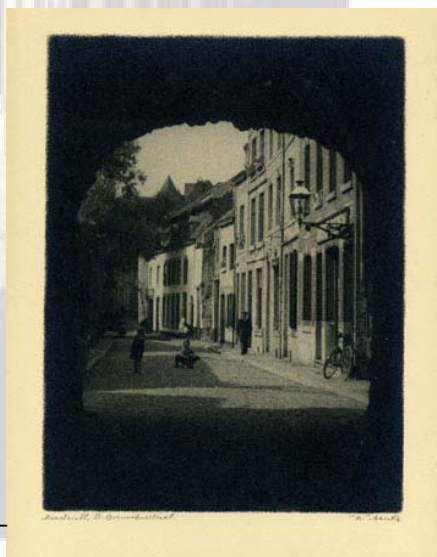
6. Helpoort te Maastricht, or. foto
22,5*16,5, 1932, gesign. Foto
bevestigd op karton. (Rosbeek
GW30, p.61) € 350,00



7. Abstraat te Maastricht, or. foto, 29.5*22.5, ± begin '30, gesigneerd. € 375,00

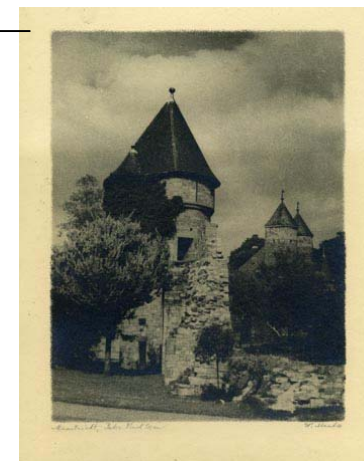


8. "Oud Maastricht" (Gubbelstraat) or. foto, 22.5*16.5, 1932, gesign. (Rosbeek GW30, p.69) € 475,00



9. St. Bernardusstraat te Maastricht (vanuit Helpoort), or. foto, 22.5*16.5, 1932, gesign. (Rosbeek GW30, p.60) € 475,00

10. Pater Vinktoeren te Maastricht, or. foto, 22.5*16.5, gesign. Foto geplakt op karton. € 475,00

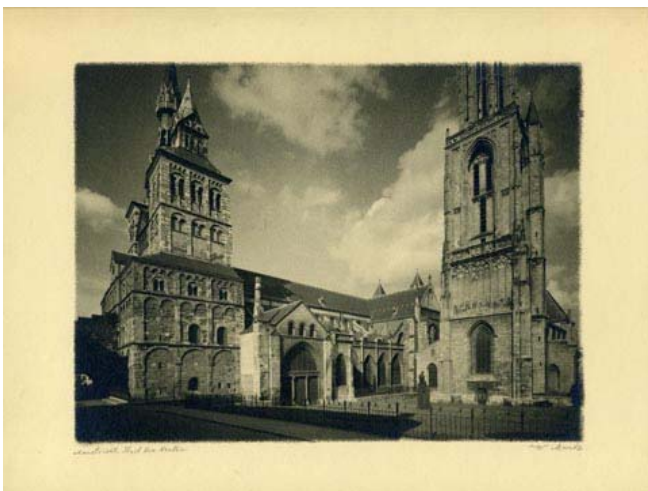


11. O.l.v. kerk te Maastricht, or. foto, 16.5*22.5, ± begin '30, gesign. € 575,00

12. Winters stadspark te Maastricht, or. foto, 29.5*23,5 ± '1932, gesign. € 475,00



13. Veldekeplein/ Vrijthof met St. Servaas- en St. Janskerk, or. foto, 16.5*22.5, 1932, gesign. Foto geplakt op karton (Rosbeek GW 30, p.53) € 490,00



14. Christusbeeld "Zwarte Christus van Wyck", or. foto, 22.5*16.5, ± '30, gesign. + gemonogrammeerd (uitzonderlijk!) in afdruk "wM" (Rosbeek GW 30, p.56). € 390,00



15. Beeld van o.l.v. "Sterre der Zee", or. foto, 29.5*22.5, ±'30, gesign + stempel in afdruk "W. MANTZ" (Rosbeek GW 30, p.54). € 275,00



Architectuur

16. Kerk te Rothem (ontw. van de Sittardse architect J. Wielders) or. foto, 16.5*20.5, 1933, gesign. € 300,00



18. Pastorie in Rothem (ontw. Van de Sittardse architect J. Wielders), or. foto, 17x17, 1953, niet gesign. € 125,00



17. Rijks HBS Willem II, te Tilburg (ontw. van de Sittardse architect J. Wielders), or. foto 22*16, niet gesign, (als Rosbeek GW 30, p.137.) € 425,00



Portretten

19. Or. fotokaart "jongen met baby",
1934, gesigneerd € 85,00



20. Or. fotokaart "man met sigaret",
1936, gesigneerd € 55,00



21. Or. fotokaart "meisje",
1933, gesigneerd € 65,00

22. Or. fotokaart "jongen met appel",
1932, gesigneerd € 90,00



23. Or. fotokaart "jongen met
speelgoed", 1932,
gesigneerd € 90,00

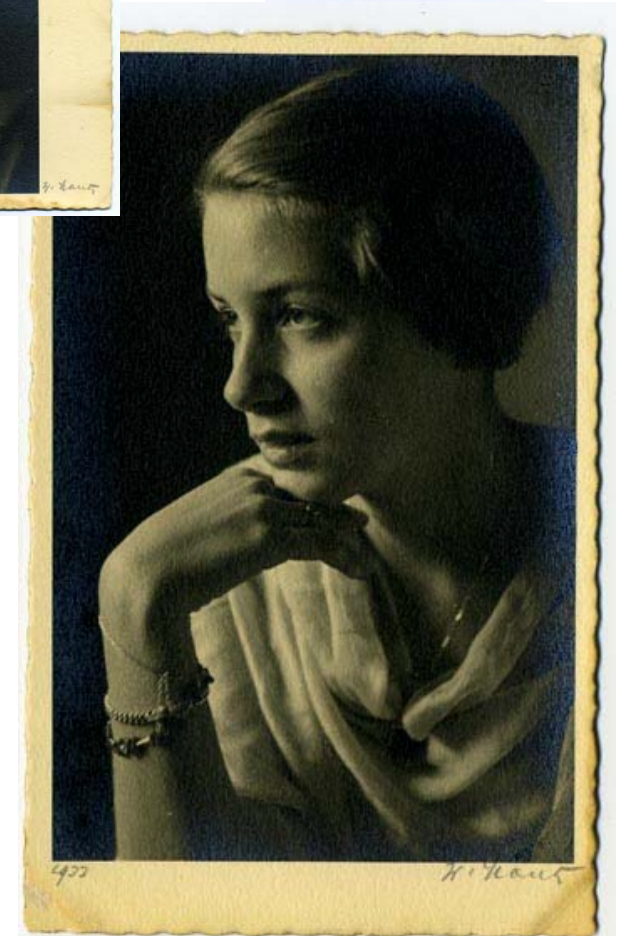
24. Or. fotokaart "jongen met school-
boeken", 1933, gesigneerd € 75,00



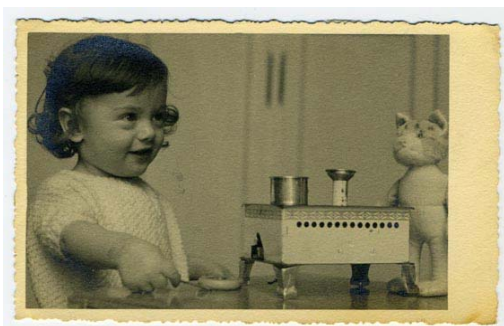
25. Or. fotokaart "silhouet vrouw",
1933, gesign. € 65,00



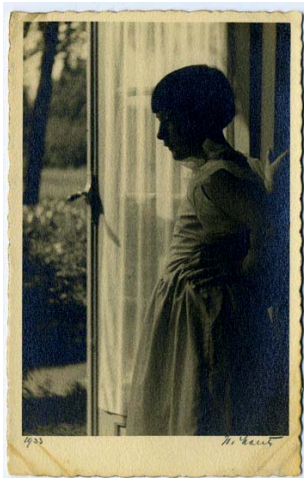
26. Or. fotokaart
"silhouet jonge
vrouw" 1933,
gesigneerd
€ 65,00



27. Or. fotokaart "meisje met speelgoed", niet gedateerd, niet gesigneerde € 65,00



28. Or. fotokaart "meisje naast openstaande deur", 1933, gesigneerd (Rosbeek GW 30, p.199) € 75,00



29. Or. fotokaart "peuter met krant", 1933, gesigneerd € 65,00



Bibliografie Werner Mantz

- Werner Mantz, **Fotografien 1926-1938**
Rheinisches Landesmuseum, Bonn, 1978
- Werner Mantz, **Architekturphotographie in Köln 1926-1932**
Stadt Köln / Museum Ludwig, Köln, 1982
- Graatsma, W.P.: **Werner Mantz Fotograaf**
Drukkerij Rosbeek bv, Nuth, 1990, Goodwill uitgave nr. 30
- Graatsma, W.P.: **Maastricht in de tijd van Werner Mantz**
Drukkerij Rosbeek bv, Nuth, 1999, Goodwill uitgave nr. 44
- **Werner Mantz - Vision vom Neuen Köln, Fotografien 1926-1932**
J.P. Bachem Verlag, Köln, 2000
- Graatsma, W.P.: **Wegen van Werner Mantz**
Stichting Werner Mantz, 2001



Bezoek voor meer informatie over Werner Mantz ook:
www.wernermantz.nl

